

Something Smile

Choreographie: Siggü Gülldenfuß

Beschreibung:	56 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Somethin' That Makes You Smile von Dustin Lynch
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz nach dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel strut r + l, kick, touch forward, heel fan

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechte Fußspitze vorn aufsetzen (Gewicht bleibt links)
- 7-8 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Point, back r + l, kick, stomp, flick, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock side, kick, cross, touch back, scuff, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S4: Rock forward, ¼ turn r, hold, rock forward, ½ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (9 Uhr)

S5: Step, lift behind, back, hook, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S6: Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, heel, hook

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen

S7: Step, stomp, rock back, stomp forward 2x, heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß 2x etwas vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende